

**KUTUP YILDIZININ
PEŞİNDE:
KORE SAVAŞI VE TÜRKİYE**

**Yapay Zekâ Entegrasyonu Yönergeleri
ÖĞRETMEN EL KİTABI**

Ortaokul Düzeyi

► Bu Kitap Hakkında

Değerli Öğretmenler,

Bu el kitabında yer etkinlikler kapsamında tasarlanan yapay zekâ (YZ) entegrasyonu ile, öğrencilerin **tarihsel sorgulama becerileri, tarihsel empati becerileri değer ve kavram edinimi ve geliştirmeleri** hedeflenmektedir. Öğrenciler Türkiye'nin Kore Savaşına katılımı ve sonrası süreci sözlü tarih çalışmaları, arşiv belgeleri, anılar, mektuplar ve dönemin gazete haberleri gibi birinci elden kaynaklar dayalı olarak sorgulayacak ve bu süreçte YZ araçlarından yararlanarak farklı bakış açıları geliştireceklerdir.

Etkinliklerde öğrenciler, tarihsel olaylara sadece bilgi düzeyinde değil, kanıt kullanarak, tarihsel sorgulama becerilerini işe koşarak, kavramları doğru bir şekilde edinerek ve aynı zamanda duygusal boyutuyla yaklaşarak vatanseverlik, sorumluluk ve diğerkâmlık gibi değerleri kavrayacaklardır. YZ entegrasyonu sayesinde öğrenciler tarihsel kaynakları analiz etme, sorulara cevap bulma ve kendi yorumlarını oluşturma süreçlerinde desteklenecektir.

► İçindekiler

Etkinlik 1: Kore Bizden Ne Kadar Uzakta?.....	4
Etkinlik 2: Kore Birliği'nin Teşkili	8
Etkinlik 3: Hurta Ne Var?	12
Etkinlik 4: Kore'den Haber Var	18
Etkinlik 5: Ayla- İki Ulusun Kızı	22
Etkinlik 6: Ankara Okulu	26
Etkinlik 7: Kore'de Türk Esirleri	30
Etkinlik 8: Savaş Sonrasında Gelişen Bağlar	34
Etkinlik 9: Kore Savaşını Anmak	38



Ortaokul Öğrencilerine Yönelik Öğrenme Etkinlikleri



KORE BİZDEN NE KADAR UZAKTA?

1. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika + Ev Ödevi

Kavramlar: Uzak-yakın, mesafe, coğrafi mesafe, seyahat, ulaşım araçları

Beceriler: Mekânı algılama, harita okuma, değişim ve sürekliliği algılama, zaman ve kronolojiyi algılama, tarihsel empati, özdüzenleme

Değerler: Cesaret

Etkinlik 1: Kore Bizden Ne Kadar Uzakta?

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Tarihin İçinden Gelen Sesler (Yapay Zekâ ile Tarihsel Empati ve Röportaj)

Bu etkinlikte öğrenciler, metinde geçen tarihsel karakterlerin (Seher Hemşire, Eda veya Marco) yerine geçen bir yapay zekâ ile etkileşimli bir röportaj yaparak tarihsel empati ve sorgulama becerilerini geliştireceklerdir. Aşağıdaki tabloda etkinliğe ilişkin bilgilere yer verilmiştir.

Değerler:	Cesaret
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, tarihsel sorgulama, eleştirel düşünme, değişim ve sürekliliği algılama.
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin farklı dönemlerde yaşamış kişilerin seyahat deneyimlerini derinlemesine incelemeleri; ulaşım teknolojilerinin, yolculuk hazırlıklarının ve karşılaşılan zorlukların tarihsel süreçte nasıl değiştiğini etkileşimli bir şekilde kavramaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Aşağıdaki 3. Maddede yer alan "İstem" tablosunda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- ChatGPT: https://chatgpt.com - Gemini: https://gemini.google.com - Claude: https://claude.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Hazırlık:** Sınıftaki akıllı tahtadan tercih ettiğiniz metin tabanlı YZ aracını (örneğin ChatGPT veya Gemini) açınız. Bu araçların bağlantılarına yukarıda yer alan tablodan erişebilirsiniz. Bu araca istem girmeden önce etkinlik dosyasını aracın dosya ikonunu kullanarak yükleyiniz.
- Bağlamı Kurma:** Öğrencilere Seher Hemşire'nin 1950'lerde İskenderun'dan gemiyle Kore'ye çıkacağı 20-25 günlük yolculuğu veya gezgin Marco'nun 13-14. yüzyıllarda çıkacağı ve yaklaşık 2,5 yıl sürecek Asya yolculuğunu hatırlatınız.
- YZ'yi Kişiselleştirme:** Aşağıdaki tabloda yer alan istemi kopyalayarak YZ aracına yapıştırınız ve aracı ilgili tarihsel karaktere dönüştürünüz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Röportaj İçin)

*“Sen şu andan itibaren 1950 yılında Kore Savaşı'nda yaralanan askerlerimize yardımcı olmak için gemiyle İskenderun'dan Pusan'a doğru 20-25 günlük bir yolculuğa çıkmaya hazırlanan "Seher Hemşire"sin. Ortaokul öğrencilerim sana bu yolculuğun zorlukları, hissettiğin tedirginlikler, cesaret gerektiren durumlar ve dönemin ulaşım koşulları hakkında sorular soracak. Lütfen cevaplarını **1950'li yılların koşullarına ve sınırlılıklarına uygun**, ortaokul seviyesindeki öğrencilerin anlayabileceği sade bir dille ve **duygularını (heyecan, tedirginlik) yansıtarak ver**. Asla bir yapay zekâ olduğunu belirtme, tamamen Seher Hemşire gibi davran. İlk mesajında kendini kısaca tanıtarak öğrencilerin sorularını beklediğini söyle.”*

- Tarihsel Sorgulama:** Öğrencilerden sırayla tahtaya gelmelerini veya yerlerinden söz hakkı alarak karaktere (YZ'ye) yolculuk hazırlıkları, karşılaştıkları zorluklar ve hissettikleri duygular hakkında sorular sormalarını isteyiniz.

Örnek sorular:

- "Farklı bir ülkede savaşın dehşetini yaşayan insanlarla karşılaşacağın için ne hissediyorsun?"**
- "Yanına aldığı pusula ve seyahat defteri sence yeterli olacak mı?"**

- Değerlendirme:** Öğrencilerden aldıkları cevapları, kendi dönemlerindeki Eda'nın 10 saatlik uçak yolculuğu ve akıllı telefonla yaptığı dijital hazırlıklarla karşılaştırmalarını ve ulaştıkları sonuçları sınıfça tartışmalarını sağlayınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Gazi'nin Gözünden Coğrafyayı Çizmek (Sözlü Tarihi Görselleştirme)

Bu etkinlikte öğrenciler, Gazi Mehmet Cemil Yaşar'ın Kunuri bölgesine dair sözlü anlatımını yapay zekâ ile görselleştirerek tarihsel anlatıların coğrafi gerçeklikle ilişkisini sorgulayacaklardır.

Değerler:	Cesaret
Hedef Beceriler:	Mekânı algılama, tarihsel düşünme, eleştirel düşünme, kanıt kullanma.
Etkinliğin Amacı:	Sözlü tarih anlatılarında yer alan coğrafi özellikleri analiz etme becerilerini kazanmak ve Kunuri bölgesinin yer şekillerinin orada savaşılan askerler için yarattığı stratejik dezavantajları (dik yokuşlar, yakıt sorunları) görselleştirerek tarihsel olayları mekân bağlamında anlamlandırmak.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Aşağıdaki "İstem" tablosunda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Microsoft Copilot: https://copilot.microsoft.com - Leonardo AI: https://leonardo.ai - Craiyon: https://www.craiyon.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Metin Analizi:** Öğrencilerle birlikte Gazi M. Cemil Yaşar'ın sözlü tarih görüşmesinin metnini okuyunuz.
- Anahtar Kelime Çıkarımı:** Öğrencilerden metindeki coğrafi detayları ve yaşanan olayı betimleyen anahtar kelimeleri bulmalarını isteyiniz (Örnek: Yüksek kayalıklar, dik yokuş, akaryakıtı yetmeyen ve yokuşu çıkamayan askerî kamyon, havanın kararması).
- Görsel Üretimi:** Akıllı tahta üzerinden görsel üreten YZ aracını açınız. Öğrencilerle birlikte oluşturduğunuz anahtar kelimeleri kullanarak aşağıdaki örnek istemi araca giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Görsel Üretimi İçin)

“1950’li yıllarda Kore Savaşı sırasında Kunuri bölgesinde geçen dramatik bir sahne çiz. Dağlık bir arazideyiz, etrafta çok yüksek kayalıklar var ve yol oldukça dik bir yokuş. Havanın kararmak üzere olduğu kasvetli bir atmosfer hâkim. Dik yokuşu tırmanmakta zorlanan, akaryakıtı yetmediği için yolda kalmış eski model askerî bir nakliye kamyonu var. Kamyon, zor bir manevrayla ters çevrilmiş ve yokuşu geri geri tırmanmaya çalışıyor. Görsel fotogerçekçi, tarihi bir belge niteliğinde ve detaylı olsun.”

- 4. Kritik İnceleme (Eleştirel Düşünme):** YZ'nin ürettiği görseli sınıfça inceleyiniz. Öğrencilere şu soruları yöneltiniz: ***"Üretilen görsel, Gazi M. Cemil Yaşar'ın anlatımında öne çıkan coğrafi detayları tam olarak yansıtıyor mu?", "Sizce Kunuri bölgesinin bu yer şekilleri, orada pusu kuran askerler (Kızıl Çin ordusu) için ne tür avantajlar sağlamış olabilir?"***
- 5. Bilimsel Kaynaklarla Karşılaştırma:** İnternet üzerinden gerçek Kunuri bölgesi fiziki haritalarını ve fotoğraflarını açarak, yapay zekânın ürettiği görsel ile gerçek bilimsel/coğrafi verilerin hangi düzeyde örtüştüğünü tartışınız.

KORE BİRLİĞİ'NİN TEŞKİLİ

2. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Savaş, İletişim, Asker

Beceriler: Tarihsel sorgulama ve analiz, Tarihsel empati

Değerler: Vatansızlık, Milliyetçilik, Diğerkâmlık, Fedakârlık

Etkinlik 2: Kore Birliği'nin Teşkili

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Yapay Zekâ ile Askeri Strateji ve Kriz Yönetimi

Değerler:	Vatansızlık, Fedakârlık
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, eleştirel düşünme, tarihsel empati.
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Kore'ye gönderilecek askerlerin seçim kriterlerini analiz etmeleri ve çok uluslu bir orduda yaşanabilecek iletişim krizlerine yönelik stratejik çözümler üretebilmeleri.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın hemen altında verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	ChatGPT: https://chatgpt.com Gemini: https://gemini.google.com Claude: https://claude.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Öğrencilerden, Kore gibi uzak ve bilmedikleri bir coğrafyaya gönderilecek bir askeri birlikte yer alacak kişilerin hangi özelliklere sahip olması gerektiğini (dil bilme, rütbe, gönüllülük durumu vb.) kendi defterlerine yazmalarını isteyiniz.
- Sınıftaki akıllı tahta üzerinden ücretsiz bir yapay zekâ aracını açınız ve aşağıdaki tabloda yer alan istemi araca girerek onu bir stratejiste dönüştürünüz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Askeri Stratejist Rolü için)

Sen 1950 yılında Birleşmiş Milletler adına Kore'ye gidecek askeri birliklerin planlamasını yapan kıdemli bir stratejistsin. Ortaokul öğrencilerim sana Kore'ye gönderilecek askerlerde bulunması gereken özellikler ve farklı milletlerden askerlerin bir arada savaşırken yaşayacağı dil sorunlarına bulunabilecek çözümler hakkında sorular soracak. Lütfen cevaplarını 1950'lerin askeri şartlarını ve teknolojik imkânlarını göz önünde bulundurarak, ortaokul seviyesinde, anlaşılır ve tarihi gerçeklere uygun bir şekilde ver. Yapay zekâ olduğunu belirtmeden doğrudan rolüne gir.

3. Öğrencilerden, yapay zekâyâ "Bir askeri birlikte kimler yer almalı, hangi kriterlere dikkat edersin?" gibi sorular yöneltmelerini sağlayınız.
4. Yapay zekânın verdiği cevaplar ile öğrencilerin kendi yazdıkları listeleri karşılaştırmalarını ve aradaki benzerlik ile farklılıkları sınıfça tartışmalarını sağlayınız.
5. Etkinlik metnindeki Kaynak K ve Kaynak L bölümlerinde geçen dil sorunu ve dost ateşi gibi tehlikeleri öğrencilere hatırlatınız.
6. Öğrencilerden, yapay zekâyâ bu iletişim krizlerini çözmek için ne gibi stratejiler izlenebileceğini sormalarını ve yapay zekânın ürettiği çözümleri dönemin şartlarına göre eleştirel bir gözle değerlendirmelerini isteyiniz.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2: Gönüllülük ve Motivasyonun Yapay Zekâ ile Karşılaştırmalı Analizi

Değerler:	Vatanseverlik, Milliyetçilik, Fedakârlık
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, Tarihsel empati
Etkinliğin Amacı:	Kore Savaşı'na katılan Türk askerlerinin gönüllülük motivasyonları ile farklı ülkelerden katılan yabancı askerlerin savaşa katılma gerekçelerini yapay zekâ yardımıyla karşılaştırmak ve yorumlamaktır.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	(Aşağıdaki Adım Adım Plan bölümünde tek sütunlu tabloda verilmiştir.)
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	<ul style="list-style-type: none">• Gemini: https://gemini.google.com• ChatGPT: https://chatgpt.com• Claude: https://claude.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Ön Hazırlık ve İnceleme:** Etkinliğe **Adım 1**'de belirtildiği gibi **Kaynak B, Kaynak C** ve **Kaynak D**'nin öğrenciler tarafından okunmasıyla başlayınız. Öğrencilerinize Türk askerlerinin savaşa katılma motivasyonlarını (örneğin kura çekilmesi, gönüllülük, aile desteği) not almalarını söyleyiniz.
- Yapay Zekâ ile Veri Toplama ve Tablolaştırma:** Etkileşimli tahta üzerinden seçtiğiniz bir yapay zekâ aracını açınız. Sınıfla birlikte aşağıdaki istemi araca girerek yabancı askerlerin (Örn: ABD, İngiltere, Kolombiya) motivasyonlarına dair bir karşılaştırma tablosu oluşturmasını sağlayınız.

YZ Aracına Girilecek İstem (Prompt)

"Bir tarih araştırmacısı gibi davran. 1950 Kore Savaşı'na katılan Türk askerlerinin temel motivasyonu büyük oranda 'gönüllülük' ve vatanseverlik duygusuydu. Kore Savaşı Legacy (Korean War Legacy) gibi vakıfların verilerini ve tarihi gerçekleri göz önünde bulundurarak; ABD, İngiltere ve Kolombiya'dan Kore Savaşı'na katılan birer gazinin savaşa katılma gerekçesini (gönüllülük, zorunlu askerlik, ekonomik sebepler vb.) yaz. Ardından Türk gazilerinin motivasyonları ile bu 3 ülkenin gazilerinin motivasyonlarındaki benzerlik ve farklılıkları, kanıtlarıyla birlikte ortaokul öğrencilerinin anlayabileceği sade bir dil kullanarak bir tablo halinde sun."

- Öğrenci Yorumlaması:** Yapay zekânın oluşturduğu tabloyu sınıfa yansıtınız. **Adım 2**'deki değerlendirme sorularına ek olarak öğrencilerden, "Diğer ülke askerlerinin gerekçeleri ile bizim askerlerimizin gerekçeleri arasındaki bu farklar, Türk insanının hangi özelliklerini yansıtıyor?" sorusu üzerine sınıfça tartışmalarını ve kendi yorumlarını defterlerine yazmalarını isteyiniz.
- Yapay Zekâ ile Karşılaştırmalı Yorumlama:** Öğrenciler yorumlarını bitirdikten sonra, yapay zekâ aracına ikinci bir istem girerek ondan bulguları yorumlamasını isteyiniz.
- Sentez:** Öğrencilerinizin yaptığı yorumlar ile yapay zekânın ürettiği tarihi ve sosyolojik yorumları tahtada karşılaştırınız. Yapay zekânın hangi detayları (örneğin dönemin sosyo-ekonomik şartları) vurguladığını, öğrencilerin ise hangi duygusal değerleri (fedakârlık, diğerkâmlık) öne çıkardığını bulmalarını sağlayınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 3:

Tarihin İzinde Teçhizat ve Teknoloji Analizi

Değerler:	Milliyetçilik, Diğerkâmlık
Hedef Beceriler:	Kanıta dayalı tarihsel araştırma, sorgulama, tarihsel analiz.
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin, Türk askerine verilen yerli ve yabancı teçhizatlar arasındaki farkları kavramaları; teknolojik üstünlüğün ve farklı silahlarla eğitim almanın savaş alanındaki sonuçlarını analiz etmeleri.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın hemen altında verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Perplexity AI: https://www.perplexity.ai Microsoft Copilot: https://copilot.microsoft.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Etkinlik dosyasında yer alan Kaynak H, I ve J metinlerini öğrencilerle birlikte okuyunuz ve askerlere verilen silahların (Türk yapımı silahlar ve sonradan dağıtılan Amerikan M1 tüfekleri) altını çizmelerini isteyiniz.
2. Akıllı tahta üzerinden seçtiğiniz yapay zekâ aracını açarak aşağıdaki istemi sisteme giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Tarih Araştırmacısı Rolü İçin)

“Bir askeri tarih araştırmacısı olarak davran. 1950 yılında Kore Savaşı’na katılacak Türk birliğine eğitim aşamasında önce Türk yapımı silahlar verilmiş, ardından Kore’ye gidiş sürecinde ve sahada Amerikan yapımı silahlar (M1 piyade tüfeği, roketatar vb.) dağıtılmıştır. Ortaokul öğrencilerim sana bu teçhizat değişimi, 1950’lerdeki Amerikan ve Türk orduları arasındaki teknolojik farklılıklar ve alışık olunmayan silahları cephede kullanmanın askerlerin psikolojisi ve eğitimi üzerindeki etkileri hakkında sorular soracak. Cevaplarını tarihi belgelere dayalı, tarafsız ve ortaokul düzeyine uygun, sade bir dille açıkla.”

3. Öğrencilerden yapay zekâyâ, 1950’li yıllardaki Amerikan askeri teçhizatları ile Türk askeri teçhizatları arasındaki temel teknolojik farkları sormalarını isteyiniz.
4. Eğitimlerin önce Türk silahlarıyla yapılp, cephede Amerikan silahlarının kullanılmasının askerler üzerinde ne gibi zorluklar yaratmış olabileceğini yapay zekâyâ sorarak sınıf içinde bir beyin fırtınası başlatınız.
5. Yapay zekânın sunduğu bilgileri, metindeki kaynaklarda geçen bilgilerle karşılaştırmalarını ve yapay zekânın verdiği bilgilerin tarihsel kanıtlarla ne derece örtüştüğünü analiz etmelerini sağlayınız.

3. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika + Ev Ödevi

Kavramlar: Teçhizat, İaşe, İkmal, Lojistik Kasırğa, Muson

Beceriler: Tarihsel analiz ve sorgulama, Tarihsel empati, Özdüzenleme

Değerler: Özgürlük, Sorumluluk

Etkinlik 3: Hurçta Ne Var?

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Tarihsel İhtiyaçlar ve Gerçekler (Teçhizat Analizi)

Bu etkinlik, öğrencilerin kendi varsayımları ile tarihsel gerçekleri (arşiv belgelerini) yapay zekâ yardımıyla karşılaştırmalarını ve eleştirel düşünme becerilerini kullanmalarını hedefler.

Değerler:	Özgürlük, Sorumluluk
Hedef Beceriler:	Tarihsel analiz ve sorgulama, eleştirel düşünme, özdüzenleme
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilere Kore’de savaşan Türk askerinin eşyalarını tanıtmak; dönemin iklim koşulları ile arşiv belgelerinde yer alan teçhizat listelerini yapay zekâ ile çapraz sorgulayarak askerlerin hayatta kalma stratejilerini analiz etmek.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımların hemen altında tablolar halinde verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	ChatGPT: https://chatgpt.com Claude: https://claude.ai Perplexity: https://www.perplexity.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Görev 1, Adım 1 ve 2'ye geçerken, öğrencilerden kendilerini Kore'ye gidecek bir er yerine koymalarını ve zorlu muson ikliminde yanlarına alacakları en önemli 5 eşyayı defterlerine yazmalarını isteyiniz.
2. Akıllı tahtada YZ aracını açınız ve YZ'ye bir "stratejist asker" rolü vererek onun listesini oluşturmasını sağlayınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Tahmini Liste Oluşturma)

Sen 1950 yılında Kore Savaşı'na gidecek bir askeri uzmansın. Gideceğin yerde aşırı yağışlı ve fırtınalı bir muson iklimi var. Hayatta kalmak ve savaşabilmek için bir askerin sırt çantasında taşıması gereken en kritik 5 eşya nedir? Nedenleriyle birlikte ortaokul seviyesinde kısa ve öz bir şekilde listele.

3. Öğrencilerin listeleri ile YZ'nin listesini karşılaştırıp sınıfça tartışınız.
4. Ardından Kaynak C, G, J ve K'da yer alan gerçek arşiv belgelerindeki eşyaları (Mevsim kıyafeti, matara, gaz maskesi, çelik başlık, yün fanila, vb.) öğrencilere gösteriniz.
5. YZ'den bu gerçek tarihi listeyi, Kaynak B'deki muson iklimi şartlarına göre eleştirel bir şekilde analiz etmesini ve dönemin şartları içinde çözüm önerileri sunmasını isteyiniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Arşiv Belgesi Analizi ve Çözüm Önerisi)

Şimdi bir tarihçi ve lojistik uzmanı olarak şu gerçek arşiv verilerini analiz etmeni istiyorum: 1950'de Kore'ye giden Türk askerlerine verilen eşyalar arasında mevsim kıyafeti, yün fanila, kaput, çelik başlık, matara, ayak bezi ve 2 günlük demirbaş yiyecek bulunuyordu. Askerler çizme yerine fotin giyiyordu. Bu gerçek teçhizat listesi, muson ikliminin getirdiği dondurucu soğuklar ve şiddetli yağmurlar karşısında bir askeri korumak için yeterli miydi? O dönemin (1950'ler) teknolojik ve askeri imkânları göz önüne alındığında, bu listeye hangi iyileştirmeler yapılabilirdi?

6. YZ'nin sunduğu eksiklikleri ve çözüm önerilerini, Adım 6'daki değerlendirme süreciyle (Sağlığı Koruma, Taktik Avantaj, Psikolojik Destek kategorileri) birleştirerek etkinlik tablosunu doldurunuz.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Buz Tutan Anılar (Tarihsel Empati ve Görselleştirme)

Bu etkinlik, sözlü tarih çalışmalarından yola çıkarak savaşın psikolojik ve fiziksel yıkımını anlamayı; metin analizi ve görsel oluşturma yoluyla tarihsel empati kurmayı hedefler.

Değerler:	Özgürlük, Sorumluluk
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, tarihsel düşünme, içerik analizi, kanıta dayalı öğrenme
Etkinliğin Amacı:	Kore Savaşı'nda Türk askerlerinin fiziksel ve psikolojik sağlıklarını korumak için verdikleri mücadeleyi (hastalık, soğuk, bit vb.) sözlü tarih üzerinden analiz etmek ve bu hisleri görselleştirerek empati geliştirmek.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımların hemen altında tablolar halinde verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Metin Analizi için Gemini: https://gemini.google.com Görselleştirme için Copilot Designer: https://copilot.microsoft.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Görev 2, Adım 10'da yer alan Kaynak L (Mançurya Humması) ve Kaynak M'yi (Gazi Veli Atasoy'un sözlü tarih görüşmesi) öğrencilere okutunuz.
- YZ aracını açınız ve Kaynak M'de anlatılan, askerlerin bitlerden kurtulmak için dondurucu soğukta elbiselerini karda bırakma olayını YZ'ye vererek bir duygu analizi yapmasını isteyiniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Duygu Analizi ve Empati)

Bir tarihsel empati uzmanısın. Kore Savaşı Gazisi Veli Atasoy bir anısında şunu anlatıyor: "Bizi esir aldılar. Aç ve susuzduk. Kışın dondurucu soğukunda bir kampa koydular. Öyle bir bit salgını vardı ki bizi yedi bitirdi. En son elbiselerimizi çıkarttık, yarım saat kışın ortasında çıplak bekledik ki elbiselerdeki bitler dunsun, sonra tekrar giyindik." Bu metindeki askerlerin yaşadığı fiziksel ve psikolojik acıyı (çaresizlik, üşüme, hayatta kalma güdüsü) analiz et. Ortaokul öğrencilerinin "O askerin yerinde ben olsaydım ne hissederdim?" sorusuna cevap bulmalarını sağlayacak duygu odaklı bir metin yaz.

3. YZ'nin ürettiği metni sınıfta okuduktan sonra, Adım 11'deki soruları bu duygusal bağlam ışığında cevaplandırınız.
4. Öğrencilerin hissettiği bu zorlukları daha somut hale getirmek için görsel üreten bir YZ aracına geçiniz ve o zorlu koşulları yansıtan bir görsel oluşturmasını sağlayınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Görsel Oluşturma)

*1950'lerin başında, Kore'de dondurucu kış şartlarında, karlı ve dağlık bir arazide esir düşmüş askerlerin hayatta kalma mücadelesini anlatan, tarihi bir atmosferi olan saygılı ve dramatik bir resim çiz. Askerler çok üşümüş, zor şartlar altında dayanışma içinde görünüyorlar. Yüzlerinde savaşın getirdiği yorgunluk ama aynı zamanda hayatta kalma iradesi var. Görsel, tarihi bir anı defterinden fırlamış gibi kara kalem veya soluk renkli yağlı boya tarzında olsun. **(Kan veya şiddet ögesi içermesin).***

5. Üretilen görseli akıllı tahtaya yansıtarak, askerlerin eşya eksikliklerinin (Kaynak K'da belirtilen DDT tozunun esaret altında olmaması gibi) savaşın gidişatını ve insan psikolojisini nasıl etkilediği üzerine bir değerlendirme tartışması yapınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 3:

Zaman İçinde Askeri Eğitim ve İletişim Krizi (Değişim, Süreklilik ve Canlandırma)

Bu etkinlik, öğrencilerin tarihi bilgileri kendi çıkarımlarıyla karşılaştırmalarını, geçmiş ile günümüz arasında köprü kurmalarını ve karmaşık bir tarihi olayı görselleştirerek iletişim süreçlerini sorgulamalarını hedefler.

Değerler:	Bilimsellik, Sorumluluk, Kültürel Farkındalık
Hedef Beceriler:	Değişim ve sürekliliği algılama, tarihsel analiz, eleştirel düşünme, kanıta dayalı araştırma.
Etkinliğin Amacı:	Askerlerin aldığı eğitimlerin zaman içindeki değişimini (1950'lerden günümüze) kavramak ve Kaynak N'de yaşanan dil ve çeviri krizini animasyonla canlandırarak mesajın nasıl değişime uğradığını analiz etmek.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımların hemen altında tablolar halinde verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Metin Analizi: ChatGPT (https://chatgpt.com) - Video/Animasyon Üretimi: Luma Dream Machine (https://lumalabs.ai/dream-machine) Runway (https://runwayml.com)

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- 1. Tabloların Doldurulması ve Karşılaştırılması:** Öğrencilerden Görev 2 kapsamında yer alan Tablo 1 ve Tablo 2'yi kendi bilgileri ve kaynaklardan edindikleri çıkarımlarla doldurmalarını isteyiniz. Ardından akıllı tahtadan bir metin YZ aracını açarak aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Tablo Doldurma İçin)
<p>Sen bir askeri eğitim uzmanısın. 1950 Kore Savaşı'na hazırlanan Türk askerleri için Topçu Okulu, Piyade Okulu gibi yerlerde verilen eğitimleri ve dağıtılan teçhizatları (pusula, tüfek, siper kazma eğitimi vb.) kullanım amaçlarına göre eşleştirerek bir tablo oluştur. Ortaokul öğrencilerinin anlayacağı sadelikte, "Hangi eğitim/teçhizat hangi amaca hizmet eder?" sorusunu yanıtla.</p>

2. YZ'nin oluşturduğu tablo ile öğrencilerin kendi doldurdıkları Tablo 1 ve Tablo 2'yi sınıfça karşılaştırınız; eksik veya farklı yorumlanan noktaları tartışınız.
3. **Değişim ve Süreklilik Analizi:** Öğrencilere Kaynak I, J, K ve L'de askerlere verilen askeri ve dil eğitimleriyle ilgili bilgileri hatırlatınız. Ardından aynı YZ aracına, tarihsel bir karşılaştırma yapması için aşağıdaki ikinci istemi yazınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Değişim ve Süreklilik Analizi İçin)

Şimdi 1950 yılında Kore'ye giden Türk askerlerinin aldığı eğitimleri, 1990'lı yıllardan itibaren BM ve NATO bünyesinde çeşitli uluslararası görevlere (Bosna, Kosova, Afganistan vb.) katılan Türk askerlerinin aldığı modern eğitimlerle karşılaştır. Zaman içinde uluslararası askeri eğitimlerde nelerin değiştiğini (örneğin yabancı dil eğitimi, teknoloji kullanımı) ve nelerin süreklilik gösterdiğini (örneğin disiplin, hayatta kalma) net bir şekilde, maddeler halinde açıkla.

4. YZ'nin ürettiği değişim ve süreklilik özetini sınıfça okuyarak, geçmişteki tecrübelerin günümüzdeki askeri stratejileri nasıl geliştirdiğini değerlendiriniz.
5. **İletişim Krizinin Canlandırılması (Animasyon):** Öğrencilerle birlikte Görev 3'te yer alan Kaynak N'yi (Türk subayı -> Almanca -> Yabancı Muhabir -> İngilizce -> Koreli Tercüman -> Korece -> Çince bilen Koreli -> Çince -> Çinli Esir) okuyunuz. Video veya görsel üreten bir YZ aracına geçerek aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Animasyon/Görsel Üretimi İçin)

1950 Kore Savaşı'nda açık arazide geçen çok dilli, karmaşık ve biraz da komik bir 'kulaktan kulağa' çeviri sahnesini anlatan kısa bir animasyon videosu (veya detaylı bir sahne görseli) üret. Bir Türk subayı Amerikalı bir gazeteciye bir şeyler söylüyor, gazeteci Koreli tercümana çeviriyor, tercüman başka bir Koreliye aktarıyor ve o kişi de Çinli bir esire Çince bağıyor. Herkesin yüzünde derin bir şaşkınlık ve mesajı yanlış anlama kargaşası var. Kıyafetler 1950'lerin askeri üniformalarına uygun olsun.

6. **İletişim Üzerine Tartışma:** Üretilen animasyonu veya görseli sınıfta izlettirdikten sonra öğrencilere şu soruyu yöneltiniz: "**Hem Kaynak N'deki metni hem de bu canlandırmayı incelediğinizde, en baştaki Türk subayının sormak istediği soru, beşinci kişiye (Çinli esire) ulaşana kadar nasıl bir değişime uğramış olabilir?** Kulaktan kulağa oyunundaki gibi mesajın asıl anlamı kaybolmuş mudur?" Bu soru etrafında iletişimin önemi üzerine bir sınıf tartışması yürütünüz.

4. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika + Ev Ödevi

Kavramlar: Haberleşme, İletişim, Medya

Beceriler: Tarihsel analiz ve sorgulama, Tarihsel empati

Değerler: Vatansızverlik, Milliyetçilik, Diğergamlık, Sorumluluk

Etkinlik 4: Kore'den Haber Var

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Satır Aralarındaki Duygular (Metin Analizi ve İnfografik Tasarımı)

Değerler:	Vatansızverlik, Diğerkâmlık, Sevgi
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, içerik analizi, tarihsel sorgulama, dijital okuryazarlık.
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Kaynak A, E ve H'de yer alan gazete metinlerindeki sevgi, özlem ve vatansızverlik duygularını yapay zekâ yardımıyla ayrıştırarak analiz etmeleri ve elde edilen verilerle dönemin ruhunu yansıtan bir infografik gazete sayfası tasarımları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımların hemen altında tablolar halinde verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Metin ve Belge Analizi için: ChatPDF (https://www.chatpdf.com) - İnfografik ve Görsel Tasarım için: Canva Ücretsiz YZ Araçları (https://www.canva.com)

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Öğrencilerinizle birlikte etkinlik dosyasındaki Görev 1 ve Görev 2 kapsamında yer alan **Kaynak A** (Yeni İstanbul Gazetesi), **Kaynak E** ve **Kaynak H** (Kutup Yıldızı Gazetesi) metinlerini okuyunuz (Adım 1, Adım 3 ve Adım 7).
- Sınıftaki akıllı tahta üzerinden ChatPDF veya NotebookLM gibi bir belge analizi aracını açarak bahsi geçen gazete metinlerini sisteme yükleyiniz ve aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Duygu ve İçerik Analizi İçin)

Sen bir tarihsel metin analisti ve psikologsun. Sana verdiğim 1950'li yıllara ait gazete kupürlerinde (Kutup Yıldızı ve Yeni İstanbul gazeteleri), Kore'deki askerler ile Türkiye'deki aileleri arasındaki kısa mesajlar yer alıyor. Bu metinleri içerik analizine tabi tut. Askerlerin ve ailelerin mesajlarında öne çıkan duyguları (özlem, vatanseverlik, hayatta kalma sevinci, vuslat umudu vb.) ayrıştırarak kategorilere ayır. Her duygu kategorisi için metinlerden doğrudan alıntılar yaparak kanıtlar sun. Ortaokul öğrencilerinin anlayacağı, tarihsel empati kurmalarını sağlayacak sıcak bir dil kullan.

3. Yapay zekânın sunduğu duygu analizi raporunu sınıfça inceleyiniz. Öğrencilerden, Adım 4 ve Adım 8'deki soruları bu derinlemesine analiz ışığında tekrar değerlendirmelerini isteyiniz.
4. Elde edilen duygu kategorilerini ve alıntıları bir infografik gazete sayfasına dönüştürmek için görsel tasarım aracını (örneğin Canva veya Microsoft Designer) açınız.
5. Öğrencilerle birlikte belirlediğiniz anahtar kelimeleri kullanarak araca aşağıdaki görsel üretim istemini giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (İnfografik/Görsel Tasarımı İçin)

1950 yılına ait, sararmış ve tarihi bir gazete manşeti tasarımı oluşturun. Manşette büyük harflerle "KORE'DEN HASRET DOLU MEKTUPLAR" yazsın. Sayfa tasarımında hem savaşı temsil eden askeri bir kask ve mektup zarfları olsun hem de "Özlem", "Vatanseverlik" ve "Sevgi" gibi kelimeler infografik tarzında estetik bir şekilde vurgulansın. Tasarım, duygu yüklü ve tarihi bir belge niteliğinde görünsün.

6. Üretilen görseli sınıf panosunda veya öğrencilerin elektronik ürün dosyalarında (Ev Ödevi bölümünde belirtildiği gibi) sergileyiniz.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Esaretin Kuralları ve Çalınan Mektuplar (Karşılaştırmalı Sorgulama)

Değerler:	Adalet, İnsan Haklarına Saygı, Sorumluluk
Hedef Beceriler:	Kanıt kullanma, eleştirel düşünme, tarihsel sorgulama, karşılaştırmalı analiz.
Etkinliğin Amacı:	Kaynak I'da yer alan mektupların çalınması ve imha edilmesi olayını, savaş esirlerinin haklarını koruyan Cenevre Sözleşmesi kuralları ile yapay zekâ yardımıyla karşılaştırmak; savaş ortamındaki ihlalleri tespit ederek uluslararası kurumların rolünü tartışmak.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımların hemen altında tablolar halinde verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Kanıta Dayalı Arama ve Hukuki Analiz için: Perplexity AI (https://www.perplexity.ai) veya Poe (https://poe.com) – ücretsiz çeşitli botlara erişim sağlar

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Görev 1, Adım 5'te yer alan **Kaynak I**'yı (Gazi Veli Atasoy'un sözlü tarih görüşmesi) öğrencilere okutunuz veya dinletiniz.
2. Adım 6'da yer alan soruları öğrencilere yönelterek, mektupların kendi askeri personeli (veya esaret altındayken düşman) tarafından çalınması/yırtılması olayına odaklanmalarını sağlayınız.
3. Gerçek zamanlı ve kanıta dayalı arama yapabilen bir YZ aracını (örneğin Perplexity AI) akıllı tahtada açarak aşağıdaki istemi sisteme giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Cenevre Sözleşmesi Analizi İçin)

Bir uluslararası savaş hukuku uzmanı olarak bilgi ver. 1949 Cenevre Sözleşmeleri'ne göre (özellikle Savaş Esirlerine Muamele ile ilgili olanlar), savaş esirlerinin aileleriyle mektuplaşma ve haberleşme hakları nelerdir? Esir kampında veya kendi birliklerinde askerlerin mektuplarının kasıtlı olarak yırtılması, ailelerinden haber almalarının engellenmesi bu sözleşmeye göre bir ihlal midir? Lütfen kuralları açık, anlaşılır ve ortaokul seviyesine uygun maddeler halinde özetle. Uydurma bilgi verme, sadece resmi sözleşme kurallarına dayan.

4. Yapay zekânın sunduğu sözleşme maddelerini sınıfça okuyunuz.
5. Öğrencilerden, Cenevre Sözleşmesi'nin sağladığı teorik haklar ile **Kaynak I**'da Veli Atasoy'un anlattığı pratik gerçekleri (acı deneyimleri) karşılaştırmalarını isteyiniz.
6. Dersin son bölümünde, "Eğer o dönemde etkili bir uluslararası denetim kurumu olsaydı, Veli Atasoy'un babası oğlundan haber alabilmek için duvarlara vurmak yerine nereye başvurabilirdi?" sorusu üzerinden, savaş mağdurlarına yönelik iletişim ve haber alma hakkını koruyacak kurumsal çözümler (örneğin Kızılhaç vb.) hakkında bir beyin fırtınası gerçekleştiriniz.



5. Etkinlik

AYLA: İKİ ULUSUN KIZI

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Savaş mağduru, yetim

Beceriler: Tarihsel sorgulama ve analiz, tarihsel empati

Değerler: Diğerkamlık, şefkat

Etkinlik 5: Ayla- İki Ulusun Kızı

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Kurgu ile Gerçeklik Arasındaki Çizgi (Tarihsel Dedektiflik)

Bu etkinlik, öğrencilerin izledikleri Ayla filmi (kurgu) ile sözlü tarih görüşmeleri ve belgeseller (gerçeklik) arasındaki farkları yapay zekâ yardımıyla sorgulamalarını hedefler.

Değerler:	Doğruluk, Bilimsellik, Şefkat
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, eleştirel düşünme, kanıt kullanma.
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Adım 13'te yer alan "Tablo 1" verilerini yapay zekâ ile çapraz sorgulayarak, sinema filmlerinde tarihi gerçeklerin dramatik etki yaratmak için nasıl değiştirilebileceğini (kurgusal gerçeklik) kavramaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Bilgi doğrulama ve arama odaklı araçlar: - Perplexity AI: https://www.perplexity.ai - HuggingChat: https://huggingface.co/chat - Claude: https://claude.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Öğrencilere bu derste bir dedektiflik oyunu oynayacağınızı söyleyiniz. Öğrencilerin bir dedektif olduğunu ve YZ araçlarından faydalanarak kanıtları tartışacağını vurgulayınız. Kanır dosyalarının bu etkinlik kitapçığı olduğunu ve dikkatle incelemeleri gerektiğini belirtiniz.
- Sınıfta Görev 2 kapsamında Ayla filmi izledikten sonra, öğrencilerden Adım 13'teki "Tablo 1: Gerçek ve Kurgu" tablosunu Kaynak F, Kaynak G ve Kaynak H'den (Marilyn Monroe olayı) edindikleri bilgilere göre doldurmalarını isteyiniz.

3. Akıllı tahtadan araştırmacı bir YZ aracını (örneğin Perplexity AI) açınız ve aşağıdaki istemi girerek aracı bir "Sinema Tarihçisine" dönüştürünüz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Sinema Tarihçisi Rolü İçin)

Sen bir sinema tarihçisi ve gerçeklik teyit uzmanısın. Ortaokul öğrencileriyle "Ayla" filmi ile gerçek tarihi olaylar arasındaki farkları ortaya çıkarmak için dedektiflik oyunu oynuyoruz.. Öğrencilerim sana filmde geçen bazı sahneleri (örneğin Marilyn Monroe'nun cephe ziyareti, Ayla'nın Türkçeyi çeviri yapacak kadar öğrenip öğrenmediğı gibi) soracaklar. Lütfen bu olayların tarihi kayıtlardaki (sözlü tarih ve belgeseller) gerçek yüzünü açıkla. Sinema yönetmenlerinin neden tarihi gerçekleri bazen değıştirerek "kurgusal gerçeklik" yarattıklarını ortaokul seviyesine uygun, sade bir dille anlat.

3. Öğrencilerden, kendi doldurdıkları Tablo 1'deki çelişkileri (örneğin filmdeki Marilyn Monroe sahnesi ile Kaynak H'de Necdet Yazıcıoğlu'nun anlattığı sahne arasındaki farklar) YZ'ye sormalarını sağlayınız.
4. Adım 14'te yer alan "Film yapımcıları tarihsel gerçekliğı doğru bir şekilde yansıtmak zorunda mıdır?" sorusunu, YZ'nin verdiğı cevaplar ışığında sınıfça tartışınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Geçmişin Sessiz Tanıkları (Empati ve Görselleştirme)

Bu etkinlik, öğrencilerin savaş mağduru çocukların hislerini anlamalarını ve tarihsel empati kurarak yazdıkları metinleri görselleştirmelerini amaçlar.

Değerler:	Diğerkâmlık, Şefkat, Yardımseverlik
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, yaratıcı düşünme, dijital okuryazarlık.
Etkinliğin Amacı:	Kaynak B'de anlatılan yetim çocuk Müço'nun ve Ayla'nın yaşadıklarından yola çıkarak, öğrencilerin Adım 9'da yazdıkları günlükleri yapay zekâ ile tarihi bir canlandırmaya (görsele) dönüştürmeleri.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Görsel üretimi ve duygusal metin etkileşimi için ücretsiz araçlar: - Microsoft Copilot Designer (Görsel): https://copilot.microsoft.com - Craiyon (Görsel - Üyeliksiz): https://www.craiyon.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Öğrencilerinizle birlikte Görev 1, Adım 1'de yer alan Kaynak B'yi (Süleyman Pulat'ın Günlüğü: Sessiz Müço'nun hikayesi) okuyunuz.
- Adım 9'daki yönergeye uyarak, öğrencilerden kendilerini karlar içinde titreyen savaş mağduru bir çocuğun (Müço veya Ayla) yerine koyarak kısa bir günlük metni yazmalarını isteyiniz.
- Gönüllü birkaç öğrencinin yazdığı duygu yüklü günlük metinlerini dinleyiniz.
- Akıllı tahtada görsel üreten bir YZ aracını (örneğin Craiyon veya Copilot Designer) açınız. Öğrencilerin günlüklerinde öne çıkan hisleri ve Kaynak B ile Kaynak C'deki (asker ve çocuk fotoğrafları) detayları birleştirerek aşağıdaki görsel üretim istemini araca giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Görsel Oluşturma İçin)

1950 yılı Kore Savaşı dönemini yansıtan çok duygusal ve saygılı bir tarihi illüstrasyon çiz. Karlı ve soğuk bir kış gününde, çıplak ayaklı ve çok üşümüş küçük bir Koreli yetim çocuk ateşin başında büzülmüş oturuyor. Yanına şefkatle yaklaşan, ona kendi battaniyesinden yapılmış bir ceket giydirmeye çalışan merhametli bir Türk askeri var. Askerin yüzünde şefkat, çocuğun gözlerinde ise minnet duygusu okunuyor. Görsel, tarihi bir fotoğrafın kara kalem veya yumuşak sulu boya çizimi gibi estetik ve etkileyici olsun. Savaşın yıkıcılığından çok, yardımlaşma ve merhamet duygusunu öne çıkarsın.

5. YZ'nin ürettiği görseli akıllı tahtaya yansıtınız.
6. Adım 2'deki "Savaş koşullarının çocukları fiziksel ve psikolojik olarak nasıl etkilediği" sorusunu, bu görselin ve öğrencilerin yazdığı günlüklerin yarattığı hisler üzerinden sınıfça değerlendiriniz. Görselleri Ev Ödevi (Adım 5) kapsamında kullanabileceklerini hatırlatınız.

6. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Savaş, öksüz, yetim, yetimhane

Beceriler: Tarihsel empati, Tarihsel sorgulama ve analiz

Değerler: Dostluk, diğergamlık, yardımseverlik

Etkinlik 6: Ankara Okulu

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Geçmişin Canlı Tanığı (İnteraktif Röportaj Oyunu)

Bu etkinlik, öğrencilerin sadece okuyarak değil, soru sorarak ve cevaplar arayarak Ankara Okulu'nun insani boyutunu keşfetmelerini sağlayan bir sınıf içi sorgulama oyunudur.

Değerler:	Dostluk, Yardımseverlik
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, Tarihsel sorgulama ve analiz
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Kaynak H'de bahsedilen Ankara Okulu mezunlarından biriyle (Yapay Zekâ üzerinden) gerçek zamanlı bir röportaj yaparak savaş mağduru çocukların hislerini ve Türk askerlerinin yardımlarını derinlemesine sorgulamaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın altındaki tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Pi AI: https://pi.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Sınıfta Görev 2, Adım 10'da yer alan Kaynak G ve Kaynak H'yi öğrencilerinizle birlikte inceleyiniz.
2. Öğrencilere, Ankara Okulu'nda eğitim görmüş ve şu an 70'li yaşlarında olan Lee Young isimli Koreli bir gaziyle canlı bağlantı kurulacağını (bu rolü YZ'nin üstleneceğini) söyleyiniz.

3. Akıllı tahtadan seçtiğiniz YZ aracını açınız ve aşağıdaki istemi girerek sistemi oyuna hazırlayınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Röportaj Oyunu İçin)

Sen şu andan itibaren 1950'lerdeki Kore Savaşı sırasında ailesini kaybetmiş ve Türk askerleri tarafından Suwon'da kurulan Ankara Okulu'nda büyümüş 71 yaşındaki Koreli "Lee Young"sun. Karşında ortaokul öğrencileri var ve sana gazeteci gibi sorular soracaklar. Cevaplarını verirken onlara o dönem yaşadığın korkuyu, açlığı ve Türk askerlerinin sana nasıl şefkatle yaklaştığını hissettir. Ancak onlara doğrudan tüm bilgileri verme; kısa cevaplar vererek onların sana daha fazla ve detaylı soru sormalarını (örneğin okulda neler öğrendiğin, hangi marşları söylediğin gibi) sağla. Sen bir yapay zekâ değilsin, lütfen sadece rolünde kal.

4. Öğrencileri gruplara ayırarak onlardan "Tarihçi Gazeteciler" olarak Lee Young'a sorular hazırlamalarını isteyiniz.
5. Gruplar sırayla sorularını akıllı tahta üzerinden YZ'ye yöneltsin. Öğrencilerin Kaynak F'de geçen "Türkçe şarkılar, piyano, 29 Ekim kutlamaları" gibi detayları sormalarını teşvik ediniz.
6. Etkinlik sonunda, Ev Ödevi A'da yer alan "Koreli Yetim Bir Çocuk Olarak" mektup yazma görevini bu röportajdan elde ettikleri duygusal verilerle tamamlamalarını isteyiniz.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Tarih Dedektifleri (Hata Bulma ve Doğrulama)

Bu etkinlik, öğrencilerin bilgiyi pasif olarak tüketmek yerine, verilen metinlerdeki tarihsel hataları kaynaklara dayanarak bulmalarını sağlayan bir eleştirel okuma etkinliğidir.

Değerler:	Doğruluk, Bilimsellik
Hedef Beceriler:	Tarihsel analiz, Kanıt değerlendirme
Etkinliğin Amacı:	Görev 1, Adım 7'deki "kısa bir haber metni hazırlama" aşamasını tersine çevirerek; YZ'nin ürettiği kasıtlı hatalar barındıran bir metni öğrencilerin Kaynak A, D ve F'yi kullanarak düzeltmelerini sağlamak.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın altındaki tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	HuggingChat: https://huggingface.co/chat Poe: https://poe.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI:

1. Görev 1 kapsamında Kaynak A (Astsubay Hasan Hüseyin Dinçtürk'ün anıları) ve Kaynak D (Gazi M. Aziz Erkmen'in anlatımı) okunduktan sonra öğrencilere birer "Tarih Dedektifi" olduklarını söyleyiniz.
2. Akıllı tahtada YZ aracını açınız ve aşağıdaki istemi girerek kasıtlı olarak hatalı bir metin üretmesini sağlayınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Hata Bulma Oyunu İçin)

Sen kurgusal bir yazar olarak, 1950'lerde Kore'de kurulan Ankara Okulu hakkında 3 paragraflık kısa bir haber metni yaz. Ancak metnin içine bilerek şu 3 tarihi hatayı gizle: 1) Okulun Amerikalı askerler tarafından kurulduğunu yaz. 2) Okulda sadece savaş eğitimi verildiğini yaz. 3) Okulun başkent Seul'de kurulduğunu yaz. Bu hataların dışında kalan kısımları duygusal ve inandırıcı bir dille ortaokul seviyesine uygun olarak kurgula. Öğrencilerim bu hataları bulmaya çalışacak.

3. YZ'nin ürettiği metni akıllı tahtaya yansıtınız veya çoğaltarak öğrencilere dağıtınız.
4. Öğrencilerden metni okumalarını ve Kaynak A'da belirtilen "kendi malzemelerimden yardım etmeye başladım" bilgisi, Kaynak D'de belirtilen okulun "Suwon"da olduğu bilgisi ve Kaynak F'de geöen "Beden Eğitimi ve müzik dersleri" gibi kanıtları kullanarak metindeki hataların altını öizmelerini isteyiniz.
5. Hataları bulan öğrencilerden, doğru bilgileri tahtaya yazarak metni tarihi geröeklere uygun şekilde yeniden kurgulamalarını sağlayınız. Bu öalışma aynı zamanda Ev Ödevi B'deki "Kanıt Değerlendirme Tablosu" için de bir ön hazırlık niteliği taşıyacaktır.

7. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Kimlik, kimliksizleştirme, esaret, esir, savaş esiri

Beceriler: Tarihsel sorgulama ve analiz, tarihsel empati

Değerler: Dayanışma, sabır, cesaret, özdenetim

Etkinlik 7: Kore’de Türk Esirleri

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Tarihin Tanıkları (Sınıf İçi Röportaj Oyunu)

Bu etkinlik, öğrencilerin pasif okuyucular olmak yerine, esaret altındaki dayanışma ruhunu doğrudan bir "tarihsel karaktere" sorular sorarak keşfetmelerini sağlayan bir sınıf içi empati ve sorgulama oyunudur.

Değerler:	Dayanışma, sabır, cesaret, özdenetim
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, tarihsel sorgulama ve analiz
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin, Görev 3 kapsamında bahsedilen esir kampındaki dayanışma ruhunu (hastaları geride bırakmama, yemeği paylaşma) yapay zekâ ile interaktif bir röportaj yaparak derinlemesine anlamaları ve içselleştirmeleri.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Pi AI: https://pi.ai - ChatGPT: https://chatgpt.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Etkinlik dosyasındaki **Görev 3** kapsamında yer alan **Kaynak G** ve **Kaynak H** metinlerini (esirlerin hastaları geride bırakmaması ve yiyeceklerini paylaşması) öğrencilerinizle birlikte okuyunuz.
2. Öğrencilere, o zorlu kamp koşullarında hayatta kalmış bir Türk esiri rolünü üstlenecek bir Yapay Zekâ karakteriyle canlı bir röportaj yapacaklarını belirtiniz.
3. Akıllı tahtada tercih ettiğiniz YZ aracını açınız ve sistemi oyuna hazırlamak için aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Röportaj Oyunu İçin)

Sen şu andan itibaren 1950'lerde Kore Savaşı'nda esir düşmüş ve zorlu kamp koşullarında hayatta kalmayı başarmış bir Türk askerisin. Sınıftaki ortaokul öğrencileri sana esaret altındayken silah arkadaşlarıyla nasıl dayanışma içinde olduğunuzu, hasta olanları nasıl koruduğunuzu ve kısıtlı yemeğinizi nasıl paylaştığınızı soracaklar. Cevaplarını verirken tarihsel gerçeklere sadık kal, onlara o dönemin zorluklarını hissettir ancak şiddet detaylarına girme. Kısa cevaplar ver ve öğrencilerin sana yeni sorular sormasını sağlayacak şekilde merak uyandır. Bir yapay zekâ olduğunu asla belli etme, tamamen "Kore Gazisi" rolünde kal.

4. Öğrencileri üçerli gruplara ayırarak onlardan "Tarihçi Gazeteciler" olarak bu gaziye sorular hazırlamalarını isteyiniz.
5. Grupların sırayla tahtaya gelerek veya yerlerinden sorularını YZ'ye (Gaziye) yöneltmelerini sağlayınız.
6. Etkinlik sonunda, öğrencilerin bu röportajdan elde ettikleri duygusal çıkarımları defterlerine not etmelerini ve esaretin insan yaşamını manevi olarak nasıl etkilediğini sınıfça tartışmalarını sağlayınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Kavram Sorgulama (Psikolojik Direnç Analizi)

Bu etkinlik, öğrencilerin "kimliksizleştirme" ve "beyin yıkama" gibi karmaşık kavramları YZ yardımıyla analiz etmelerini ve Türk askerlerinin sergilediği özdenetim ve sabrı tarihsel bir bağlamda eleştirel olarak değerlendirmelerini amaçlar.

Değerler:	Sabır, özdenetim, cesaret
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, eleştirel düşünme
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Görev 2 'deki psikolojik işkence, rütbelerin hiçe sayılması ve inançların yasaklanması gibi uygulamaları analiz etmeleri ve esirlerin bu durumlara karşı nasıl psikolojik direnç geliştirdiklerini kavramaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Bilimsel ve kavramsal analizler için kullanılabilen araçlar: - Claude: https://claude.ai - Perplexity: https://www.perplexity.ai - Microsoft Copilot: https://copilot.microsoft.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

- Görev 2** kapsamında yer alan **Kaynak C, D, E ve F** metinlerini (beyin yıkama, rütbelerin sökülmesi, dini inançların yasaklanması) öğrencilerle birlikte inceleyiniz.
- Öğrencilere, "Bir insanın inançları, dili ve kimliği zorla unutturulmaya çalışılırsa o kişi buna karşı nasıl bir içsel güç geliştirebilir?" sorusunu yönelterek bir sınıf tartışması başlatınız.
- Bu tartışmayı derinleştirmek ve tarihsel/psikolojik bir analiz elde etmek için akıllı tahtada YZ aracını açarak aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Kavramsal Analiz ve Sorgulama İçin)

Bir tarih araştırmacısı ve psikoloji uzmanı olarak davran. Kore Savaşı'ndaki esir kamplarında askerlere uygulanan 'kimliksizleştirme' ve 'beyin yıkama' taktikleri (askeri rütbelerin hiçe sayılması, anadilde konuşmanın veya dini ritüellerin yasaklanması vb.) tam olarak ne anlama gelir? Bu taktikleri uygulayanların asıl amacı nedir? Savaş esirleri, bu psikolojik baskılara karşı 'sabır' ve 'özdenetim' değerlerini kullanarak zihinsel olarak nasıl direnç gösterebilirler? Lütfen ortaokul seviyesindeki öğrencilerin anlayabileceği, şiddet içermeyen, bilimsel ve tarihi gerçeklere dayalı maddeler halinde bir analiz yap.

4. Yapay zekânın ürettiği analizi sınıfça okuyunuz.
5. Öğrencilerden, YZ'nin bahsettiği psikolojik direnç yöntemleri ile **Kaynak D**'de yer alan Türk askerlerinin hikâyelerini karşılaştırmalarını ve "Türk askerleri esaretin olumsuz etkileriyle nasıl başa çıkmışlardır?" şeklindeki yönlendirici soruyu bu akademik veriler ışığında cevaplamalarını isteyiniz.

8. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Uluslararası ilişkiler, büyükelçi, diplomasi, ekonomik ilişkiler, insani, sosyal ve kültürel ilişkiler

Beceriler: Tarihsel sorgulama ve analiz, tarihsel empati, kanıt kullanma

Değerler: Dostluk, dayanışma, vefa

Etkinlik 8: Savaş Sonrasında Gelişen Bağlar

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

1956'ya Dönüş: Diplomatik Karar Masası (Sınıf İçi Sorgulama Oyunu)

Bu etkinlik, öğrencilerin tarihi bilgiyi ezberlemesi yerine, bir ülkenin neden büyükelçilik açtığını dönemin şartlarına göre sorgulamalarını ve uluslararası ilişkilerin temelini yapay zekâ ile etkileşimli bir "danışma" seansı ile öğrenmelerini hedefler.

Değerler:	Dostluk, dayanışma, vefa
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, kanıt kullanma
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Görev 1, Adım 1 ve Adım 3 kapsamında verilen Kaynak B, Kaynak E ve Kaynak F'deki bilgileri kullanarak, Türkiye'nin Güney Kore ile diplomatik ilişkiler kurma kararı arkasındaki tarihsel gerekçeleri ve Kuzey Kore ile ilişkilerin sınırlarını sorgulamaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- HuggingChat: https://huggingface.co/chat - Poe: https://poe.com

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Sınıfta Görev 1 kapsamında yer alan **Kaynak B** (Kore'de büyükelçilik açılması kararname), **Kaynak E** (Gelişen Bağlar) ve **Kaynak F** (Kuzey Kore ile ilişkiler) metinlerini öğrencilerinizle birlikte inceleyiniz.
2. Öğrencilerinize şu an 1956 yılında olduklarını ve Türkiye'nin dış politikasını belirleyen bir diplomatik kurul üyesi olduklarını söyleyiniz.
3. Akıllı tahtada belirlediğiniz YZ aracını açınız ve aşağıdaki istemi girerek sistemi oyuna hazırlayınız.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Diplomatik Danışman Rolü İçin)

Sen 1956 yılında Türkiye Dışişleri Bakanlığında görev yapan kıdemli bir diplomatik danışmansın. Sınıftaki ortaokul öğrencileri yeni atanan genç diplomatlar. Öğrenciler sana "Neden savaştan henüz çıkmış, yıkık dökük bir ülke olan Güney Kore'de büyükelçilik açıyoruz?" veya "Kuzey Kore ile ilişkilerimiz neden sınırlı?" gibi sorular soracaklar. Cevaplarını verirken 1950 Kore Savaşı'nda dökülen kanları, iki ülkenin silah arkadaşlığını ve o dönemin siyasi şartlarını kanıt olarak sun. Onlara her şeyi tek seferde anlatma, sorularla düşünmeye ve tarihsel gerçekleri sorgulamaya teşvik et.

4. Öğrencileri gruplara ayırarak onlardan "Genç Diplomatlar" olarak YZ Danışmanına sorular yönelmelerini isteyiniz. **"Neden başka bir Asya ülkesi değil de Güney Kore?"** gibi zorlayıcı sorular sormalarını teşvik ediniz.
5. Adım 4'te yer alan **"Türkiye'nin Kore Demokratik Halk Cumhuriyeti'nde resmi bir temsilciliği bulunmamasının nedeni ne olabilir?"** sorusunu, YZ ile yaptıkları tartışmadan elde ettikleri çıkarımlarla sınıfça cevaplayınız.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2:

Küllerinden Doğan Ülke (Ekonomik ve Sosyal Sorgulama)

Bu etkinlik, öğrencilerin ithalat-ihracat gibi soyut kavramları, gazi anıları ve tarihi verilerle birleştirerek bir ülkenin savaştan sonra nasıl kalkındığını yapay zekâya bir "ekonomi tarihçisi" olarak sorgulatmalarını sağlar.

Değerler:	Dostluk, vefa
Hedef Beceriler:	Tarihsel sorgulama ve analiz, tarihsel empati
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Görev 2 kapsamındaki Kaynak G (ekonomik veriler) ve Kaynak J (Gazi anıları) metinlerini kullanarak Güney Kore'nin savaş sonrası teknolojik gelişimini YZ yardımıyla derinlemesine sorgulamaları ve iki ülke arasındaki bağları kavramaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	İlgili adımın altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Perplexity AI: https://www.perplexity.ai - Claude: https://claude.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI:

- Görev 2, Adım 5'te yer alan **Kaynak G** (Güney Kore'den ithal edilen elektronik cihazlar, bilgisayar çipleri, motorlu taşıtlar) ve Adım 7'deki **Kaynak J** (Gazi Rahim Günay'ın "Tuğla yok, çimento yok, sırf çelikten yapılmış" ifadeleriyle anlattığı Güney Kore'nin gelişimi) metinlerini okuyunuz.
- Öğrencilerin dikkatini, 1950'lerde yıkılmış ve yardıma muhtaç olan bir ülkenin bugün nasıl dünya teknoloji devlerinden biri olduğuna çekiniz.
- Akıllı tahtada araştırma yapabilen YZ aracını açınız ve aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Ekonomi Tarihçisi Rolü İçin)

Bir ekonomi tarihçisi olarak davran. Ortaokul öğrencilerimle Güney Kore'nin gelişimini inceliyoruz. 1950-1953 Kore Savaşı'nda yerle bir olan Güney Kore, bugün Türkiye'ye cep telefonu, bilgisayar çipi ve motorlu taşıtlar satacak kadar nasıl teknolojik bir güce dönüştü? Bu mucizenin arkasında yatan eğitim politikaları, teknoloji yatırımları ve toplumsal dayanışma nedir? Sade, anlaşılır ve öğrencilerin araştırma duygusunu tetikleyecek şekilde, maddeler halinde açıkla. Türk askerlerinin o dönem orada sağladığı güvenliğin bu gelişime dolaylı katkısından da saygıyla bahset.

4. Yapay zekânın sunduğu analizleri sınıfça okuyunuz. Öğrencilerden, "Türkiye ile Güney Kore arasındaki ekonomik ilişkilerin hangi tarafa daha fazla avantaj sağladığı" sorusunu (Adım 6), YZ'nin sunduğu teknolojik atılım verileri ışığında tartışmalarını isteyiniz.
5. Etkinliğin sonunda, bu teknolojik gelişime rağmen Kaynak N'de Gazi Ali Dağbağlı'nın bahsettiği 2002 Dünya Kupası'ndaki sevgi ve saygının (vefa değerinin) nasıl korunduğunu vurgulayarak dersi toparlayınız.

9. Etkinlik

Sınıf Düzeyi: 6., 7. ve 8. sınıflar

Süre: 40 + 40 dakika

Kavramlar: Anıt, tören, dernek

Beceriler: Tarihsel empati, Tarihsel analiz ve sorgulama

Değerler: Dostluk, yardımlaşma, dayanışma, diğergamlık

Etkinlik 9: Kore Savaşını Anmak

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 1:

Anıtların Gizli Dili (Tarihsel Sembolizm ve Sorgulama)

Bu etkinlik, öğrencilerin anıtları sadece taştan ibaret yapılar olarak görmek yerine, onların üzerindeki sembollerin taşıdığı tarihsel mesajları bir uzman yardımıyla sorgulayarak "toplumsal belleğin" nasıl inşa edildiğini keşfetmelerini sağlar.

Değerler:	Dostluk, diğerkâmlık
Hedef Beceriler:	Tarihsel analiz ve sorgulama
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin, Görev 1 kapsamında inceledikleri Kaynak A (Kumyangjang-ni Anıtı) ve Kaynak B (BM Kore Anıtsal Mezarlığı) üzerinden, savaş anıtlarının tasarımında kullanılan sembolik dili YZ yardımıyla eleştirel bir şekilde sorgulamaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	Analitik sorgulama ve bilgi teyidi için araçlar: - Claude: https://claude.ai - Perplexity AI: https://www.perplexity.ai

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI:

- Sınıfta **Görev 1, Adım 1 ve 2'**de yer alan **Kaynak A** ve **Kaynak B** fotoğraflarını ve metinlerini öğrencilerinizle birlikte dikkatlice inceleyiniz.
- Öğrencilere birer "Tarihsel Sembol Analisti" olduklarını söyleyiniz. Onlardan anıtlardaki yıldız, hilal, asker duruşu veya anıtın dikildiği mekânın coğrafi özellikleriyle ilgili merak ettikleri detayları not almalarını isteyiniz.

3. Akıllı tahtadan seçtiğiniz YZ aracını açınız ve sistemi bir "Anıt ve Bellek Uzmanına" dönüştürmek için aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Anıt ve Bellek Uzmanı Rolü İçin)

Sen bir tarihçi ve "Toplumsal Bellek ve Anıtlar" konusunda uzmansın. Ortaokul öğrencilerimle birlikte Kore'deki Kumyangjang-ni Zafer Anıtı'nı ve BM Kore Anıtsal Mezarlığı'nı inceliyoruz. Öğrencilerim sana bu anıtların mimarisi, neden o belirli noktalara dikildikleri ve anıtlardaki sembollerin (örneğin bayrak motifleri, mezar taşlarının düzeni) iki ulus arasındaki 'dostluk ve diğerkâmlık' değerlerini nasıl yansıttığı hakkında sorular soracaklar. Lütfen onlara doğrudan uzun cevaplar vermek yerine, "Sizce o mezar taşlarının aynı hizada olması ne anlama geliyor olabilir?" gibi karşı sorularla onların tarihsel sorgulama yapmalarını sağla.

4. Öğrencileri gruplara ayırarak sorularını YZ'ye yöneltmelerini sağlayınız.
5. Etkinliğin sonunda, öğrencilerden **Adım 3**'teki soruları (Anıtlar toplumsal belleğin oluşturulmasında nasıl bir işlev görür?) YZ ile yaptıkları bu derinlemesine sorgulama çalışmasının sonuçlarına göre cevaplandırmalarını isteyiniz.

YZ ENTEGRASYONU ÖNERİSİ 2: Hatıraların İzinde (Sözlü Tarih ve Duygu Analizi)

Bu etkinlik, öğrencilerin tarihi bir olayı resmî tören haberleriyle gazilerin kişisel ve duygusal anlatımlarını çaprazlayarak okumalarını ve tarihsel empati geliştirmelerini sağlayan bir metin analizi çalışmasıdır.

Değerler:	Yardımlaşma, dayanışma, dostluk
Hedef Beceriler:	Tarihsel empati, Tarihsel analiz ve sorgulama
Etkinliğin Amacı:	Öğrencilerin Görev 2 'de yer alan Kaynak C (Resmi anma töreni haberi) ile Kaynak D 'yi (Gazi Mehmet Çöpten'in duygusal anlatımı) YZ yardımıyla karşılaştırmaları; kurumsal anma ile bireysel hafıza arasındaki farkı ve ortak paydayı kavramaları.
Etkinlik Sürecinde YZ Aracına Örnek İstem Yazımı:	Adımların altındaki tek sütunlu tabloda verilmiştir.
Önerilen YZ Araçları ve Erişim Linkleri:	- Pi AI: https://pi.ai - HuggingChat: https://huggingface.co/chat

ETKİNLİK UYGULAMA PLANI

1. Öğrencilerinizle birlikte **Görev 2** kapsamında yer alan **Kaynak C**'deki tören haberini ve ardından **Adım 4**'teki **Kaynak D**'yi (Gazi Mehmet Çöpten'in "Orada şehitleri gördüm, ismini dahi buldum, orada ağladım..." şeklindeki anlatımını) okuyunuz.
2. Öğrencilere "Resmi bir gazete haberindeki anlatım ile olayı bizzat yaşayan bir gazinin anlatımı arasında nasıl bir fark var?" sorusunu yönelterek bir sınıf tartışması başlatınız.
3. Bu analizi derinleştirmek için akıllı tahtada YZ aracını açınız ve aşağıdaki istemi giriniz.

YZ Aracına Yazılacak İstem (Sözlü Tarih ve Duygu Analisti Rolü İçin)

Sen bir sözlü tarih uzmanı ve psikologsun. Sana iki farklı bakış açısı sunuyorum: Bir yanda savaş kahramanlıklarını anlatan resmi bir tören haberi, diğer yanda savaştığı topraklara yıllar sonra dönen bir gazinin "İsmi dahi buldum, orada ağladım, perişan oldum" şeklindeki gözyaşlarıyla dolu anısı var. Ortaokul öğrencileri için bu iki farklı anlatım dilini karşılaştıran bir analiz yap. Resmi tarihin 'kahramanlık ve dayanışma' vurgusu ile bireysel hafızanın taşıdığı 'acı ve kayıp' hissi, ortak bir toplumsal belleği nasıl oluşturur? Öğrencilerin tarihsel empati kurmasını sağlayacak duygusal ama bilimsel bir değerlendirme yaz.

4. Yapay zekânın sunduğu değerlendirmeyi sınıfça tartışınız.
5. Öğrencilerden, **Adım 5**'te yer alan "Gazi Mehmet Çöpten'in anlattıkları, eski muharebe alanlarının ziyaret edilmesinin savaş gazileri üzerindeki duygusal etkileri hakkında bize neler söylemektedir?" sorusunu YZ'nin duygu analizi rehberliğinde kendi defterlerine yazarak cevaplandırmalarını isteyiniz.